

Technical Rider Micro*Scope

Gruppe / Company	MimeScope Theater
Regie und Performance	Miriam Flick
Film und Text	Franziska Cazanave
Titel der Performance	Micro*Scope
Zusatztitel	Fokus Wissenschaftlerin
Genre	Eine Theaterperformance mit Tanz, Pantomime und Film
Genre Tag	Physical Theater
Publikum / Zielgruppe	Erwachsene, Jugendliche,
Website	www.mimescope-theater.com
Instagram	@miriamflick.art

Infos zur Performance

Auftrittsart	Bühnenperformance
Dauer Performance	60 min (Die Performance kann mehrmals gespielt werden, jedoch max. 2 x pro Tag)
Personen	1 Performerin, 1 Technikerin
Requisiten	Von den Performerinnen mitgebracht: <ul style="list-style-type: none"> • 1 Leinwand • 2 Leuchten • 1 Beamer • 1 Laborkittel
Ort	Mögliche Räume sind: (Blackbox) Bühne, Vorlesungssaal, Seminarraum

Auftrittsdetails

Fläche Bühne	<p>Ideal: 6x6m (oder mehr), minimal 4x3m</p> <p>Der Raum muss abgedunkelt werden können!</p> <p>Für bessere Sichtbarkeit ist eine erhöhte Spielfläche (z.B. Podest) oder ein abschüssiger Zuschauerraum, der auf die Bühne drauf schaut, hilfreich.</p> <p>Der Untergrund müssen trocken und sauber sein.</p>
-----------------------	--

Ausrichtung	Frontal / semicircular
Aufbau	Insgesamt: 3 Stunden 1, 5 Stunden Aufbau Bühne + 1,5 Stunden technische Probe
Sound	Der Veranstalter stellt eine Möglichkeit zu Abspielen von Sound: Mind. 2 Boxen rechts und links Notwendige Verbindungskabel zum Abspielgerät (Laptop) Wünschenswert: 1 Subwoofer 1 Mischpult
Licht	Wird vom MimeScope Theater mitgebracht
Beamer	Wird vom MimeScope Theater mitgebracht
Sonstige	Vom Veranstalter gestellt: 1 geeigneter Tisch für den Beamer (je nach Raum ggf. erhöht) Verlängerungskabel für Technik
Technische Unterstützung durch den Veranstalter	1 Person für Sound Set up (bei Aufbau und Show)
Spezielle Anforderungen an den Auftritt	Ab vier Stunden vor der Performance: Backstage. Dieser sollte ein ruhiger und warmer Raum sein, um sich umzuziehen, aufzuwärmen und für Pausen in der Nähe des Spielortes
	Alle oben genannten Bedingungen sind für die Durchführung der Performance notwendig! Sollten einige von ihnen nicht erfüllbar sein, kontaktieren sie bitte die Performerinnen, um eine Alternativlösung zu finden. Der Technical Rider ist Bestandteil des Vertrags und gilt somit als verbindlich.

Bei Fragen melden Sie sich gerne:

mail@mimescope-theater.com

Miriam Flick +49 157 88149580