

## Technical Rider „Physical Short Stories“

Die Liste enthält die optimalen technischen Voraussetzungen für die Performance. Wenn Punkte in der Umsetzung nicht möglich sind, wenden Sie sich bitte an die Künstlerin.

<b>Alterskategorie</b>	Ab 6 Jahre
<b>Set up / Aufbau</b>	1,5 Stunden
<b>Personen</b>	1 Performerin
<b>Requisiten auf der Bühne</b>	1 Gehstock
<b>Technische Unterstützung durch den Veranstalter</b>	1 Techniker (für Licht und Sound Set up), der während des Set up und der Show anwesend ist
<b>Bühnen-Voraussetzung</b>	<p>Die Performance kann an unterschiedliche Orte angepasst werden. Voraussetzung ist ein definierter Raum (bestenfalls Bühne), in dem die Künstlerin spielt. Der Ort muss frei von Lärm sein.</p> <p>Die Bühne muss sicher sein — ohne Splitter, Gegenstände oder lose Kabel.</p> <p>Wenn möglich mit Tanzboden</p>
<b>Optimale Bühnengröße</b>	4 x 3 x 3 (WxDxH)
<b>Mindeste Bühnengröße</b>	1,5 x 1,5 x 2

<p><b>Licht</b></p>	<p>Anmerkung: Die Performance ist optimal mit Bühnenlicht. Eine Durchführung unabhängig von Bühnenlicht ist jedoch möglich.</p> <p>Fresnel, LED oder ähnliche Lichter von vorne und hinten</p> <p>Optional blaue Lichter von vorne</p> <p>Optional Licht von der Seite links und rechts</p> <p>Die Lichter müssen auf unterschiedlichen Kanälen sein, um unterschiedliche Stimmungen zu erzeugen.</p> <p>Alle Lampen müssen vollständig und sicher sein.</p>
<p><b>Vorraussetzungen Sound</b></p>	<p>Ein geeignetes, hauseigenes Sound System: Die Größe muss zum Veranstaltungsort passen.</p> <p>2 Mono Kanäle oder 1 Stereo Kanal mit 3,5 mm Klinkenstecker.</p> <p>Die Künstlerin bringt einen Laptop oder USB-Stick mit dem Soundtrack mit, der mit einem Laptop oder einem USB-geeigneten CDJ des Veranstalters verbunden werden kann.</p>
<p><b>Make up / Vorbereitung</b></p>	<p>Ein ruhiger und warmer Ort zum Umkleiden und Schminken. Ein Spiegel zum Schminken ist notwendig.</p>

Security and agree

ALLE OBEN ERWÄHNTEN  
VORRAUSSETZUNGEN SIND NOTWENDIG  
FÜR DIE PERFORMANCE. SOLLTEN DIESE  
NICHT DURCH DEN VERANSTALTER BEREIT  
GESTELLT WERDEN KÖNNEN,  
KONTAKTIEREN SIE BITTE SCHNELL DIE  
KÜNSTLERIN UM EINE ALTERNATIVE ZU  
FINDEN

DIESER TECHNICAL RIDER IST TEIL DES  
VERTRAGES UND SOMIT EINZUHALTEN.

Für weitere Informationen kontaktieren Sie bitte die Künstlerin.

Vielen Dank!!

Miriam Flick, phone +49 157 88149580,  
pantheamimetheatre@gmail.com